



..... International Press Service

Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Rendezvous im Rosengarten

Baden-Baden, 25.06.2025 [Festspielhaus Baden-Baden]

Fünf Grammy-Awards darf er bereits sein eigen nennen, nun erhält der kanadische Stardirigent Yannick Nézet-Séguin eine besondere Auszeichnung: Im Rahmen der Sommerfestspiele Baden-Baden wird ihm zu Ehren eine neue Rosenzüchtung getauft. Yannick Nézet-Séguin, Chef der New Yorker Metropolitan Opera, künstlerischer Kopf der Baden-Badener Sommerfestspiele „La Capitale d’Été“ und ein großer Freund Baden-Badens,

ist Pate der Rose „Maestro Yannick“ die am 29. Juni um 12.30 Uhr in der Gönneranlage getauft wird. Der Dirigent wird als Ehrengast der Rosentaufe in einer der schönsten Gartenanlagen des Landes anwesend sein. Der Eintritt zur musikalisch umrahmten Rosentaufe ist frei.

Die feierliche Namensgebung findet im Rahmen der Baden-Badener Sommerfestspiele „La Capitale d’Été“ statt, die Yannick Nézet-Séguin seit 2022 gemeinsam mit Festspielhausintendant Benedikt Stampa kuratiert. Zum diesjährigen Eröffnungskonzert präsentiert Yannick Nézet-Séguin am 28. Juni 2025 das Orchester seinen kanadischen Heimatstadt, das Orchestre Métropolitain aus Montreal.

Das Baden-Baden Debüt des renommierten Orchesters wird ein großer sinfonischer Abend mit kanadischer, finnischer und französischer Musik. Von der New Yorker Metropolitan Opera bringt Yannick Nézet-Séguin die Sopranistin Lisette Oropesa mit, die in einer farbenfrohen Sommergala am Sonntag, 29. Juni 2025 mit Arien aus „Romeo et Juliette“, „Die Hochzeit des Figaro“ und „La Traviata“ das Publikum verzaubern wird.

Die Sommerfestspiele Baden-Baden werden ein Fest der Stimmen. Das zweite Wochenende steht ganz im Zeichen Mozarts. Michael Volle und Stanislas de Barbeyrac sind in den großen Chorwerken von Wolfgang Amadeus Mozart (Requiem 4.7., c-Moll Messe 5.7.) mit dem Rias Kammerchor zu erleben. Das Stimmenfest komplettieren die chinesische Met-Künstlerin Ying Fang und die für den Opus Klassik als beste Sängerin des Jahres 2025 nominierte Mezzosopranistin Emily d’Angelo. Zu Mozarts letztem Werk, dem Requiem, spielt das Chamber Orchestra of Europe unter Nézet-Séguin am 4. Juli Mozarts Sinfonie Nr. 40. Der monumentalen c-Moll Messe am 6. Juli stellt Yannick Nézet-Séguin die „Jupitersinfonie“ voran.

Die Neuzüchtung stammt von dem international mit vielen Preisen ausgezeichneten Hauses Rosen Tantau. Das Züchterhaus aus Uetersen wurde u.a. mit der „Goldenen Rose 2025“ ausgezeichnet, eine Auszeichnung für die beste Rose des Jahres im einzigen internationalen Rosenneuheitenwettbewerb in Deutschland.

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Weitere Informationen und Konzertkarten: www.festspielhaus.de
Persönliche Beratung und Reservierung: Tel. 07221 / 30 13 101

Bericht online lesen:

https://tanja-reinhart.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/rendezvous_im_rosengarten-91675/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Tanja Obermann

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.