



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

50 Jahre musikalische Leidenschaft

Schwetzingen, 21.09.2025 [Stadtverwaltung Schwetzingen]

Das Schwetzingener Mozartfest startet kommende Woche, Zauberflöte bereits ausverkauft!
Vom 26. September bis zum 12. Oktober 2025 feiert das Schwetzingener Mozartfest seinen fünfzigsten Geburtstag. 1976 als „Mozarttage“ gestartet wird dieses Festival in erster Linie durch das ehrenamtliche Engagement der Mozartgesellschaft Schwetzingen e.V. organisiert – ein herausragendes Beispiel für bürgerschaftliche Kulturarbeit,

die über Jahrzehnte Klassikfreunde aus der ganzen Region und darüber hinaus begeistert. In diesem Jahr gilt ein besonderer Dank der Baden-Württemberg-Stiftung, die unsere „Nachwuchs“-Projekte fördert. Das Jubiläumsprogramm vereint große Namen, treue Wegbegleiter und vielversprechende Nachwuchstalente. Gleich zum Auftakt gastiert das international renommierte Quatuor Voce im Jagdsaal, gefolgt vom Bernstein Trio, das als junges Ensemble bereits international für Aufmerksamkeit sorgt. Am Sonntagvormittag präsentiert sich das Ensemble Bella Musica der Universität Mozarteum mit einem schwungvollen Konzert im Mozartsaal.

Wer Glück hat, kann diese jungen Botschafter der Europäischen Mozartwege bereits am Samstag, dem 28. September auf dem Wochenmarkt in Schwetzingen erleben.

Zu den engen Weggefährten des Festivals gehören in diesem Jahr das vielfach ausgezeichnete Schumann Quartett sowie das Minguet Quartett gemeinsam mit dem Klarinettenisten Nikolaus Friedrich und erneut der Geiger Anton Steck mit der Pianistin Christina Kobb. Sie alle verkörpern die künstlerische Kontinuität und Freundschaften, die das Mozartfest über Jahrzehnte geprägt haben.

Ein Höhepunkt des Festivals ist das Gastspiel des Pfalztheater Kaiserslautern mit Mozarts „Zauberflöte“ im Rokokotheater am 4. Oktober – ein Erlebnis in historischem Ambiente, das die besondere Atmosphäre des Schwetzingener Schlosses eindrucksvoll zur Geltung bringt. Weitere Glanzlichter sind das Konzert des italienischen Pianisten Roberto Prosseda sowie das 32. Konzert der Stipendiaten der Jürgen Ponto Stiftung, das die traditionsreiche Nachwuchsförderung des Festivals fortführt.

Besondere Aufmerksamkeit gilt in diesem Jubiläumsjahr dem Nachwuchs: Neben dem Bernstein Trio und den Ponto-Stipendiaten und dem Orchester Bella Musica, stellt die Musikschule Schwetzingen ihr Eröffnungskonzert am 5. Oktober unter das Motto „In Mozarts Gesellschaft“. Und zum Abschluss des Festivals am 12. Oktober laden lokale Schul- und Kinderchöre zum großen MozartSingAlong in der

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Schwetzingen Stadtkirche. Damit wird die nächste Generation von Künstlerinnen und Künstlern sichtbar in den Mittelpunkt gestellt – ein wichtiges Signal für die Zukunft der klassischen Musik.

Das 50. Schwetzingen Mozartfest ist nicht nur ein musikalisches Jubiläum, sondern auch eine Feier des Miteinanders von Künstlern, Publikum, Förderern und den vielen ehrenamtlich Engagierten. Gemeinsam haben sie über fünf Jahrzehnte hinweg ein Festival geschaffen, das das Erbe Mozarts in Schwetzingen lebendig hält – und mit diesem Jubiläum fest in die Zukunft blickt.

50. Schwetzingen Mozartfest, 26. September bis 12. Oktober 2025

Weitere Informationen zum Programm, zu den einzelnen Konzerten und zu den Vorverkaufsmöglichkeiten finden sich auf der Website der Mozartgesellschaft Schwetzingen unter www.mozartgesellschaft-schwetzingen.de.

Bericht online lesen:

https://tanja-reinhart.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/50_jahre_musikalische_leidenschaft-92198/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Tanja Obermann

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.