



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Gehöriges und Ugehöriges im Theater- und Konzertsaal

Schwetzingen, 04.10.2025 [Stadtverwaltung Schwetzingen]

Vortrag bei „Museum frei Haus“: Gehöriges und Ugehöriges im Theater- und Konzertsaal.

Mit einem launigen wie lehrreichen Abend eröffnete „Museum frei Haus“ am 1. Oktober 2025 im Karl-Wörn-Haus seine kleine Reihe „Oper satt!“ im Rahmen des 50. Schwetzingen Mozartfests. Unter dem Titel „Gehöriges und Ugehöriges im Theater- und Konzertsaal“ gaben Dr. Barbara und Rainer Gilsdorf Einblicke in die faszinierende Welt der

Opern- und Konzertgepflogenheiten.

Nach einem Sektempfang im Foyer nahmen zahlreiche Besucherinnen und Besucher Platz im vollbesetzten Vortragsraum. Mit Charme und Fachwissen führten die beiden Referenten durch einen Streifzug vom höfischen Publikum des 18. Jahrhunderts bis zu heutigen „Knigge-Fragen“ rund um Applaus, Zwischenrufe oder stilles Zuhören. Das Publikum erfuhr, dass viele unserer heutigen Konventionen keineswegs selbstverständlich sind, sondern sich im Laufe der Jahrhunderte immer wieder verändert haben.

Besonders anschaulich wurde der Vortrag, als Rainer Gilsdorf, ausgebildeter Opern- und Konzertsänger, selbst Beispiele aus der Gesangspraxis präsentierte. Unterstützt durch die kulturhistorischen Erläuterungen von Dr. Barbara Gilsdorf, Kulturreferentin der Stadt Schwetzingen, entstand ein lebendiger Dialog, der Fachwissen und Unterhaltung perfekt verband. Den Schlusspunkt bildete ein Exkurs zum „Instrument des Jahres 2025“ – der menschlichen Stimme. Von der Entwicklung des Belcanto über das Phänomen der Kastraten bis zu modernen Countertenören wurde ein faszinierender Bogen gespannt.

Das Publikum dankte den Referierenden mit herzlichem und langanhaltendem Applaus. Die gelungene Veranstaltung zeigte eindrucksvoll, wie spannend und unterhaltsam Kulturgeschichte vermittelt werden kann.

Mit diesem Auftakt setzt „Museum frei Haus“ ein starkes Zeichen im Jubiläumsjahr des Mozartfests. Aufgrund der großen Nachfrage wird der Vortrag „Gehöriges und Ugehöriges im Theater- und Konzertsaal“ am Mi., 29.10.25, 18 Uhr im Karl-Wörn-Haus (Marshallstr. 51, 68723 Schwetzingen) wiederholt. Es sind einige wenige Restplätze vorhanden. Anmeldungen nimmt Museumsleiter Lars Maurer unter 06202 / 87-468 oder unter lars.maurer@schwetzingen.de entgegen.

Bericht online lesen:

https://tanja-reinhart.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/gehoeriges_und_ungehoeriges_im_theater_und_konz

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

[ertsaal-92296/](#)

Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Tanja Obermann

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.