



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Das 3. Mannheimer Kindermusical

Mannheim, 13.11.2025 [C² CONCERTS GmbH]

Die Erfolgsgeschichte geht weiter!

Nach den Erfolgen von Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer und Das Dschungelbuch bringt das Mannheimer Kindermusical in diesem Winter einen der bekanntesten Kinderbuchklassiker auf die Bühne des Palazzo-Spiegelpalastes: Pinocchio.

Vom 7. Dezember 2025 bis 6. Januar 2026 können kleine und große Besuchende die Abenteuer der hölzernen Puppe erleben, die sich nichts sehnlicher wünscht, als ein richtiger Junge zu werden. „Wir freuen uns sehr, mit Pinocchio die Erfolgsgeschichte des Mannheimer Kindermusicals fortzusetzen“, sagt Christian Doll, Geschäftsführer der C² CONCERTS GmbH. „Das Stück ist eine berührende Geschichte über Mut, Ehrlichkeit und den Glauben an sich selbst – Werte, die gerade für Kinder von zeitloser Bedeutung sind.“

Eine Geschichte voller Herz, Mut und Musik.

Gerade noch war Pinocchio ein einfaches Holzschicht in den Händen des Schnitzers Gepetto, schon erwacht er zum Leben – quirlig, neugierig und alles andere als brav. Die gute Fee Antonella schenkt ihm ein Herz, doch um ein richtiger Junge zu werden, muss Pinocchio lernen, Verantwortung zu übernehmen, Mut zu zeigen und ehrlich zu sein.

Seine Reise führt ihn durch ein buntes Puppentheater, über goldene Felder und schließlich in den Bauch eines riesigen Wals. Immer wieder gerät er dabei an den listigen Fuchs Amadeo und den tölpelhaften Kater Cerubino, die ihn von seinem Weg abbringen wollen. Zwischen Versuchung und Erkenntnis, Irrtum und Freundschaft lernt Pinocchio, auf sein Herz zu hören.

Die einfühlsame Musik von Konstantin Wecker verleiht der Geschichte Tiefe, Poesie und Gefühl. Seine Melodien unterstreichen die großen Themen des Musicals – Freundschaft, Zusammenhalt, Mut und Selbstfindung – und machen die Aufführung zu einem emotionalen Erlebnis für Jung und Alt.

Ein Musical für die ganze Familie.

Die Inszenierung basiert auf der Bühnenfassung von Christian Berg, einem der prägenden Autoren im Bereich deutschsprachiger Kindermusicals. Mit Fantasie, Witz und Herzenswärme erzählt Pinocchio von den Herausforderungen des Erwachsenwerdens – ein Stück, das Kinder begeistert und Erwachsene mit nostalgischer Wärme an ihre eigene Kindheit erinnert.

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



International Press Service.....

Empfohlen ist das Musical für Kinder ab 4 Jahren. Tickets können über www.mannheimer-kindermusical.de gebucht werden. Vorm Start der Winterferien finden wie in den Jahren zuvor exklusive Schulvorstellungen statt.

Ein kulturelles Highlight in der Vorweihnachtszeit.

„Das Mannheimer Kindermusical ist mittlerweile fester Bestandteil der winterlichen Kulturszene in Mannheim“, sagt Rolf Balschbach, CEO des Palazzo Mannheim. „Wir möchten Familien ein besonderes Theatererlebnis schenken, das Werte vermittelt, zum Staunen einlädt und Generationen verbindet.“

Gemeinsam Gutes tun.

Wie bereits in den vergangenen Jahren unterstützt das Mannheimer Kindermusical auch 2025/26 die Bülent Ceylan für Kinder Stiftung. Von jedem verkauften Ticket der öffentlichen Veranstaltungen gehen 50 Cent an die Stiftung, die sich für benachteiligte Kinder und Jugendliche engagiert.

„Pinocchio ist genau das, was Kinder heute brauchen: Mut, Herz und ein bisschen Quatsch im Kopf! Ich freue mich jedes Jahr, dass wir mit dem Mannheimer Kindermusical nicht nur Spaß auf die Bühne bringen, sondern auch was Gutes tun. Wenn Kinder lachen und gleichzeitig anderen Kindern geholfen wird, dann ist das für mich echtes Mannheim im Herzen!“, sagt Bülent Ceylan, Gründer der Bülent Ceylan für Kinder Stiftung.

Kooperation mit Plopsaland Deutschland: Der Spaß geht weiter!

Dank einer Kooperation mit Plopsaland Deutschland erhalten Besuchende, die ein Ticket für Pinocchio besitzen, ab sofort gegen Vorlage des Tickets an der Kasse im Aktionszeitraum bis zum 22. März 2026 20 % Rabatt auf Tageskarten Majaland Pfalz >=1m. Der Spaß für die ganze Familie geht also auch nach dem Kindermusical noch weiter.

Pinocchio – Das Musical für die ganze Familie von Christian Berg mit der Musik von Konstantin Wecker nach dem weltberühmten Klassiker von Carlo Collodi.

Eine Produktion der C2 CONCERTS GmbH in Zusammenarbeit mit der GO7 AG.

Vorstellungen vom 7. Dezember 2025 bis 6. Januar 2026.

Tickets und weitere Informationen unter: www.mannheimer-kindermusical.de.

Wir bedanken uns bei unseren Kooperationspartnern: Bülent Ceylan für Kinder Stiftung, Olis Kinderwelt e.V.,

Mannheimer Morgen, Plopsaland Deutschland.

Bericht online lesen:

https://tanja-reinhart.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/das_3_mannheimer_kindermusical-92531/

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Tanja Obermann

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.